

	Hoorbaar zijn Stijn Franken (S) en Peter R de Vries (P).
P	Willen...euh.....
S	Doorgeven...
P	Doorgeven dat een....
S	Een verzoek aan de rechtbank is gedaan, wellicht even doorspreken...volgende week...
P	mmm..nou ja dus ze hebben het wel....het is wel overgekomen dat je daar niet erg amused over was.
S	Ja
P	Mmm...maar goed wat betekent dit voor het gesprek nu? Want euh gaat Wim nu wel wat verklaren of gaat ie zich op zijn zwijgrecht beroepen. Of euh...

Landelijke Eenheid 1. Dienst Landelijke Recherche

S	Hij gaat bij de rechtbank als getuige, 10 mei volgens mij moet ie komen..., gaat ie zwijgen. Maar het neemt niet weg dat hij nog steeds wil dat jij...zeg maar..., dat in ieder geval voor hem ook...ook zo voor het geval dat het wel gaat gebeuren, wil ie vastgelegd hebben...
P	Ja
S	Is dat die, wat we eerder besproken hebben, zou dat ook onderdeel kunnen worden van...
P	Ja.
S	Ntv
P	Ja. Ok. Nou euh hij wordt gebeld of zo, dat hij jou kan bellen of euh??
S	Je kan die stoel omhoog doen als je wilt hoor...
P	Ja nou, ik zit goed hoor. Heb je voor mij even een papiertje? Een blanco papiertje met een euh.... Ja dank je wel.
S	Moet ik een pen pakken?
P	He en heb jij nog op dat sms-je van Benedicte gereageerd?
S	Ja dat is dus een sms-je van ik geloof vorige week he, ntv...nee dat was twee weken geleden dat ik, dat zij voorstelde met Nico... toe heeft zij gezegd, het moet de week daarop, dus deze week. Dus dat is nu...
P	En had je de indruk dat Nico er erg suprised van was. Of euh een beetje van geschrokken, of ?
S	Ja ik vind dat lastig in te schatten. Ik bedoel, dit is natuurlijk voor Benedicte de meest voor de hand liggende uitweg. En wie weet, misschien heb ik het verkeerd begrepen. Dat zal ook nog kunnen.
P	Nou dat zal toch niet. Je bent toch niet....je komt toch niet net van de universiteit.

S	Het is voor haar een methode om te zeggen, je hebt het gewoon verkeerd begrepen. Maar ik vond de zin "I am in charge" nou wel vrij veelzeggend. Zo heb ik het opgevat. Kijk die allereerste zin die ... ik wil nog wel even terugkomen op dat gesprek met Benedicte, want dat heb ik als uiterst onplezierig ervaren.
P	Ja
S	En hij van waarom.. (ntv) ja wat moet ik er van zeggen.
P	Ja. Het is misschien toch opvallend dat ze dat met een sms-je afdoet dan, want normaal als zoiets over je gezegd wordt en het zou absoluut onjuist zijn, dan heb je zoiets van "WAT? Hoe komt ie daar nou bij, ik bel 'm meteen op"
S	Ja als het mij was overkomen.....had ik meteen gezegd, Stijn ik wil nu met je spreken.
P	Ja
S	Dan hadden we wel een manier gevonden om elkaar die avond te treffen.
P	Ja. Dit raakt natuurlijk de hele essentie van het advocaat zijn. En integriteit en noem maar op.
S	Ja... nou kijk het punt was een beetje dat ook Nico als eerste zei van ik kom je niet vertellen wat je moet doen. Kijk ik had die allereerste keer al uitgestraald dat ik niet

Landelijke Eenheid 2. Dienst Landelijke Recherche

	echt gediend was van dat...in opdracht van wie dan ook....
P	Nee goed, hij zegt ik kom je niet vertellen wat je moet doen. Aan de andere kant toch wel graag hoe hij het zou willen hebben.
S	Ja, kijk je hebt die korte verklaring gelezen. Ik begrijp wel uit juridisch oogpunt dat zo'n verklaring meer vragen oproept dan ...
P	Ja
S	Maar goed dat was het verzoek de allereerste keer.
P	Ja
S	En als daar nog over wordt nagedacht, begrijp ik wel dat je zegt, 'dat heeft niet onze voorkeur' . dat zou ik namelijk ook kunnen zeggen.
P	Ja
S	Voor mij was het meest opvallende dat hij, zoals ook Benedicte, het tweede gesprek zei, 'luister eens, ik kom je iets vertellen, wat jij of Holleeder moet doen'
P	Ja
S	Weet je, als je gewoon met elkaar praat, hoef ik dat ook niet aan jou te zeggen...
P	Nee..... dus Willem gaat wel komen op die zitting maar hij gaat gewoon...

S	Het is een RC verhoor.
P	Oh het is een RC verhoor. Maar goed daar gaat ie naar toe en eh dan zegt ie gewoon 'ik heb niks te melden'. 'ik beroep me op m'n zwijgrecht'
S	Nou ja ik heb een briefje gestuurd aan de RC, van 'hij gaat niks zeggen.' Dus dat kan een aanleiding zijn voor iedereen, van laat maar zitten, ik bedoel dan hoef je geen vervoer te regelen etc. En dat zou ik nog horen.
P	Mm en dat zou op 10 mei zijn dat verhoor.
S	Ja. Dinsdag over een week.
P	Ja misschien dat raam even dicht Stijn.
S	Ja prima, ik had net al gezegd...
P	He je zit hier wel lekker, op kantoor. Mooi kantoor.
S	Ja hier nog een verdieping boven. Dit heeft een prettige huiselijke sfeer. Als je binnenkomt vind ik het wel
P	He heb jij nog wat met IDTV gedaan?
S	Wat ik heb gedaan is, die brief heb je, en vervolgens kreeg ik te horen dat Willem eruit wordt geschrapt. En verder heb ik niets meer gedaan na ons gesprek.
P	Nee
S	Behalve dat ik door de advocaat van Sonja ben gebeld met de vraag 'mag ik die brief ook hebben?' En ik hoorde van Chrisje gisteren dat er nog een andere advocaat had gebeld van een van die andere ontvoerders. Die ook een kopie van de brief wil hebben.

--	--

Landelijke Eenheid 3. Dienst Landelijke Recherche

P	Ja ok.
S	Dus ja... dit was, nou je ja hebt hem gezien, het was volgens mij een keurig nette brief
P	Ja
S	Heb je nog iets gehoord of euh?
P	Nee nee niet echt nee.
S	Volgens mij is dit jouw thee, of heb je die daar laten staan?
P	Nee ik heb nog geen thee gehad. He je loopt natuurlijk de kans, en dat zeg ik maar even met zoveel woorden, dat als ze toch op een of andere manier meeluisteren, zij natuurlijk horen dat dit gesprek gevoerd wordt he, bij het OM en bij de gevangenis. En dan is het natuurlijk ook geen geheimhoudersgesprek meer. En dan kunnen ze dat dus inbrengen. Ik neem aan dat jullie van die mogelijkheid doordrongen waren?

S	Ja. Hij belt naar een geheimhouder. We hebben nog overwogen dat de mogelijkheid bestaat om de vragen via mij te stellen. Maar dat heeft hij afgeketst, omdat hij wilt dat ik geen partij ben als advocaat van Holleeder. En dat is euh, dat heb ik gezegd, dat is voor mijn rekening en risico.
P	Ja
S	Als daar iets op komt, kijk formeel mag ik natuurlijk niet op deze manier mijn telefoon aan jou geven, maar de omstandigheden zijn van dien aard dat ik vind dat het wel kan. En euhm...
P	Ja maar je loopt dus de kans dat euh als ze dat ontdekken dat het gewoon op een gegeven moment aan het dossier wordt toegevoegd als zijnde een afgeluisterd gesprek. Geen geheimhoudergesprek zijnde.
S	Ja. Ja maar een andere mogelijkheid zien we niet, want jij komt daar niet binnen.
P	Nee, ik kom daar niet binnen. Ik heb heel toevallig bezoek aangevraagd bij iemand anders in de Schie, wat dus helemaal niets met Holleeder te maken heeft. Ook geweigerd. Ze willen mij daar niet binnen hebben.
S	Terecht Peet
P	(lacht)
S	Nee, maar goed. Voor mij part voorop, voor hem belangrijk is dat hij dingen kan vastleggen, doet ie bij jou, (vrouwenstem hoorbaar) ..Oh heb je hem aan de telefoon, verbind maar door...kun jij even verder zorgen dat wij niet gestoord worden. Naar mij gewoon. (telefoon 'rinkelt')
S	Ja geef maar... goeiemiddag

--

Landelijke Eenheid 4. Dienst Landelijke Recherche

(Willem Holleeder (W) hoorbaar door de telefoon)
Hallo
Goeiemiddag
Dag Stijn. Komt het uit?
Het komt uit. Peter zit hiero.
Ok.
Ik ga hem aan jou geven.
Watte?
Ik ga hem aan de telefoon doorgeven.

Ja
En dan moeten jullie maar eerst met elkaar euh bespreken, de afspraak en zo.
Je kan het eerste wat we bespreken over de voorwaarde, ken je eventueel op de speaker doen. Dat je meeluistert.
Ja vind ik helemaal goed. Ik denk dat het zo en zo op de speaker moet komen neem ik aan.
Ja
Ja ik vraag even of...
Luister sowieso maar mee.
Ja dat is goed. Hier komt Peter.
Met Peter
Dag Peter, met Willem. Hoe is het man?
Ja met mij goed.
Met mijn ook.
Ja met jou ook?
Ja slecht hart alleen he.
Ja dat is lang geleden.
Ja dat is lang geleden.
Hoe gaat het met je ? met je?
Fijn om weer even je te spreken...
Fysiek? Hoe gaat het?
Nou euh met Pasen hebben ze geprobeerd, je weet ik ben opgegeven en alles, dat hele verhaal ken je?
Ja

--

W	Dan zouden ze me gaan opereren, omdat ik er nog toch weer bovenop kwam in het ziekenhuis. Hebben ze me geopereerd, zouden ze me proberen mijn leven 2 jaar te rekken. En inmiddels, met pasen was dat al 4 jaar. Ik heb een strikt regime, ik mag dus geen zout. Tenminste 2000 milligram zout. Dat is praktisch niets weet je. En ik mag 2 liter per dag drinken. Daar hou ik me strikt aan. Ik moet elke dag cardio doen. Zoals vandaag, dan loop ik gewoon 50 minuten hard, Peter.
P	Ja?
W	Normaal gesproken, ik heb 18 procent pompfunctie, normaal gesproken kan je nog geen 20 meter lopen.
P	Dus onder de omstandigheden gaat het eigenlijk heel goed met je.

W	Ja nou kijk, weet je wat het is Peter het is een tijdbom he. Het zijn momentopnames. Kijk het is gevaarlijk he, want mensen zien natuurlijk op een bepaald moment zien ze je lopen en doen, en dan denken ze ' ja dat gaat hartstikke goed met hem' . Maar van binnen zit er een tijdbom, een hart wat helemaal stuk is. Wat nog maar 18 procent pompfunctie heeft. Ik heb de hele dag door medicijnen, ja dus
P	Ja
W	Je moet uitkijken, weet je wat het is Peter, ik heb dat in de Ebi ook gehad, een knip van je vinger en je wordt duizelig en het is over.
P	En hoe voel je je, hoe voel je je daaronder? Wat doet dat met je?
W	Wat het met me doet?
P	Ja
W	Euh, je bent emotioneler geworden he. Je maakt toch een flink iets mee hoor.
P	Ja
W	Dus euh ja voor de rest ja...je weet Peter, ik ben gewoon een realist, en ik zie wel wat het is. En het is gelukkig een ziekte waarbij je niet langdurig ziek bent en veel last hebt , want het is een kwestie van, je wordt duizelig en een paar seconden later lig je op de grond en dan weet je al niets meer.
P	Ja
W	Dus wat dat betreft ben ik wel blij dat ik het heb. Maar aan de andere kant zit er natuurlijk geen perspectief in. Je kunt niet zeggen van he nou uh...je ken geen plannen maken voor de toekomst. Het ken bij wijze van spreken morgen, of vandaag of tijdens dit gesprek al gebeuren. Bij wijze van spreken
P	Met dat besef leef je ook wel? Dat het ieder moment afgelopen kan zijn.
W	Ja tuurlijk Peet, dat weet je. Je realiseert je gewoon dat alles wat je hebt, elke dag die je leeft dat dat gewoon meegenomen is. Als je zo ziek bent. Ik probeer het gewoon zo lang mogelijk vol te houden Peet. Kijk, de laatste 10 jaar gebeurt er natuurlijk heel veel he. Met internet en computers en de hele reutemeteut. En ze worden steeds wijzer. Misschien dat er een apparaatje komt, dat ik het inhaal, want ze zijn wel bezig met kunst en kunsthart en dat soort dingen. Ja dus de hoop is dat ik zo lang kan leven dat in ieder geval of op zijn minst dat ik proefkonijn kan zijn.
P	Ja ja. En trek je je detentie nog?
W	Euh ja ok. Ik zit hier op een afdeling Peter, ik zit hier helemaal geïsoleerd, ze hebben een speciale afdeling voor me gemaakt, omdat ik van de Ebi kwam... ik zit hier op de terroristenafdeling. Kijk je hebt met niemand contact weet je. Alles wordt gescreend.

--

Landelijke Eenheid 6. Dienst Landelijke Recherche

	En niemand ken mij iets doorgeven of bereiken of wat dan ook. En daarom is ook dit gesprek ook, want kijk alleen zo'n streek van zo'n advocaat, dat is de enige manier om mij te bereiken.
P	Ja
W	Dat is de enige manier om mij te zeggen van euh wat ik moet doen. En als die advocaat er niet was geweest, dan ken niemand mij wat zeggen, want ik heb met niemand contact.
P	Ja
W	Begrijp je
P	Ja. Maar je wilde graag dit telefoongesprek met mij. Wat wat wil je daarin vertellen? Wat is de bedoeling?
W	De bedoeling is Peter, ik heb een slechte ervaring he met euh, de laatste periode heb ik dus iets meegemaakt wat ik euh echt veel te ver vind gaan weet je. Als dat soort maffiapraktijken door advocaten wordt gepleegd, dan euh dan ben je van god los. Dan euh ken alles en ken iedereen onschuldig vastzitten en noem maar wat op. Dan is het maar net wat de heren en de dames willen.
P	Ja
W	Kijk, vooropgesteld Peter, ik ben geen verrader. En dat ligt ook helemaal niet in mijn lijn. Dat ben ik nooit geweest, dat zal ik ook nooit worden. Maar ik wil euh...kijk ik heb gedacht aan codicil he Peet, maar ik ken onmogelijk een codicil bij de notaris neerleggen, omdat met die ervaringen die ze hebben met Endstra, he mijn naam, nu dan ligt het dezelfde dag bij de politie.
P	ja
W	Dus ik heb lang nagedacht of ik iemand kon vertrouwen. Waardoor ik dit zou kunnen nalaten, voor het geval ik bijvoorbeeld of aan een onnatuurlijke dood zou sterven he, doordat ik toch niet helemaal heb gedaan wat ze willen en het toch anders is gelopen waardoor ze mij straks verantwoordelijk houden van het feit dat het niet lukt wat ze willen. He, want euh...zo makkelijk is het ze ook niet gemaakt door mij, want ik ben natuurlijk niet helemaal gek. Ja en tenzij hun dan...kijk als het hier bij blijft en ik heb er verder geen last van Peter, dan wil ik het er bij laten.
P	Ja
W	En dan hou ik het voor een euh ja hoe moet ik dat zeggen, als een wetenschap die ik dan deel met jou. En tenzij ze me dus verder gaan framen, ja dan zou ik eventueel bereid zijn om dat ook dan alsnog wereldkundig te maken he. Maar vooropgesteld, is het voornamelijk te doen, wat mij betreft, om dat als ik aan een onnatuurlijke dood sterf. Want door het feit dat wat die mevrouw Ficq heeft gedaan, ja, daar heeft ze mij in een positie gebracht, want ik ga namelijk niet precies doen wat hun mij opgedragen hebben om te doen. Wat mevrouw Ficq....

P	Maar om even te onderbreken Willem, waar hebben we het precies over? Wat is er gebeurd?
W	Ja. Laat ik het zo zeggen Peter, ik wil eerst met jou afspreken, dat alles wat ik zeg, dat dat tussen jou, dat jij dat geheim houdt. Dat dat ook niet uitlekt of wat dan ook.
P	mm
W	Dat je dat ook ziet als een codicil.

--	--

Landelijke Eenheid 7. Dienst Landelijke Recherche

P	Ja
W	En als ik bijvoorbeeld door een onnatuurlijke dood kom te overlijden, met name door deze situatie die ik nu meegemaakt heb. Dan zou ik heel graag willen Peter dat je het wel wereldkundig voor me maakt. En mocht het dat niet niet euh...mocht ik door een gewone dood sterven, dan is het aan m'n nabestaanden of ze of dan ken jij aan de nabestaanden vragen of hun er bezwaar tegen hebben om het alsnog te doen. Want ik vind wel dat wat er gebeurd is dat dat gewoon aan de tand gevoeld moet worden. Maar dat wil ik niet bij leven doen.
P	Nee
W	Weet je, omdat dat meer gevolgen ken hebben, noem maar wat op, en euh tenzij die advocaten nog verder gaan met framen, dan overweeg ik om het zelf te doen, toch wereldkundig te maken, maar dan alleen onder....als ik het dan zeg, begrijp je wat ik bedoel.
P	Ja ja ja
W	Als ik dood ben Peter, zou ik het, om te beginnen, als het onnatuurlijk is, zou ik euh absoluut willen dat het wereldkundig wordt gemaakt. En als ik kom te sterven, kijk, je moet je voorstellen met wat er gebeurd is, dat mijn familie natuurlijk ook hele erg overspannen is geweest. He die heb ik dan onder euh, cryptisch....daar heb ik dan cryptisch mee gesproken dan he door de telefoon. Want je moet toch wat he, als iedereen in paniek is , en iedereen is bang en noem maar op want er schijnen heel veel mensen onder druk gezet zijn buiten.
P	mm
W	Waar ik geen weet van heb, maar wat ik alleen maar hoor. En, die waren...dus die heb ik cryptisch ook gerust moeten stellen. Dus stel dat die zeggen, nou hij is toch al dood, van mijn hoeft dat niet want wij zien daar niks in, dan...dan moet je het niet publiceren. Maar als hun zeggen, wij hebben er geen bezwaar tegen, en ik kom te overlijden door mijn hart of wat dan ook, dan vind ik dat prima. Maar als ik door een onnatuurlijke dood sterf, dan wil ik het absoluut gepubliceerd hebben. Dan is het mijn wil.
P	Ja

W	En dat is een afspraak Peter, kijk ik wil niet onnodig ellende veroorzaken. En ik wil ook niet onnodig mijzelf in gevaar brengen. Dus ik wil dit echt gewoon vertrouwelijk houden. Maar het is wel zo belangrijk dat ik vind dat ik het moet bespreken met je.
P	Nou ja. Helder Willem. Ik kan je daar, ik kan je zeggen dat ik je beloof dat ik het niet openbaar zal maken, tegen jouw wil. Dat ik dat uitsluitend doe als jij een onnatuurlijke dood krijgt en dat als je een natuurlijke dood sterft dat ik dat eerst zal afstemmen met je nabestaanden en pas als daar uitdrukkelijk overeenstemming over is dat ik er dan pas wat mee doe. En eerder onder geen enkele omstandigheid tenzij jij bij je leven zelf anders beslist.
W	Nou graag Peter. En nogmaals, dat van die nabestaanden laat ik aan die nabestaanden omdat ik, ja omdat ze nu al overspannen waren. Ja en daarom ben ik ook enigszins met het verhaal meegegaan wat ze wilden. Maar laat ik terzake komen Peter.
P	Ja vertel wat er is gebeurd.
W	Ik ben bedreigd door mevrouw Ficq. De advocaat van Dino Soerel. En die heeft me gezegd dat ik een valse getuigenverklaring af moet leggen, die euh in principe ten nadele van mezelf is. Ik moest dus van haar zeggen, dat ik euh Willem Endstra heb afgeperst en dat ik dat gedaan heb en daarbij ten onrechte de naam van Dino Soerel

Landelijke Eenheid 8. Dienst Landelijke Recherche

	<p>erbij gebruikt heb.</p> <p>Nou om te beginnen Peter, ligt het verhaal van Endstra heel anders. Want ik ben weliswaar veroordeeld voor die afpersing maar nogmaals wat ik altijd gezegd heb, ik heb Willem Endstra niet afgeperst. Ik had geld tegoed van Willem Endstra. En ik heb....juridisch gezien....kijk dat is tijdens mijn proces gebleken, dat heeft Plooij een keer gezegd, ja meneer Holleeder, ook al heeft u geld tegoed van iemand...ik had daar zelf niet over gesproken maar hij kwam zelf met die opmerking, ook al heeft u geld tegoed en u dwingt iemand uw geld wat u tegoed heeft terug te betalen, is dat ook afpersing. Nou in die context heb ik, ken ik wel vrede mee hebben, dat ik veroordeeld ben voor afpersing terwijl ik natuurlijk alleen maar geld tegoed had.</p>
P	Ja

W	Ok, dus het zij zo. Prima. Dus ik heb Endstra niet afgeperst. En dat blijf ik ook zeggen natuurlijk, want dat is mijn toegedane mening. Dat meen ik ook echt. Nou en dat geldt dus, wat ik van Endstra kreeg, dat staat natuurlijk in geen enkele verhouding met die 17 miljoen. Dat is maar gewoon een klein bedrag Peter. En die 17 miljoen heeft Endstra overgemaakt naar die Paarlberg omdat ie natuurlijk ook andere mensen moest betalen waaronder die ouwe.
P	Ja. Je bedoelt met die ouwe Stanley Hillis?
W	Ja. Die ouwe. Stanley Hillis ja. Nou die ouwe had geld tegoed van Endstra. En die wilde dat geld gewoon hebben en euh die heeft mij daarbij betrokken. Die is bij mij geweest, die zegt 'luister ik heb geld tegoed' dit en dat zus en zo. Nou dus ik heb daar gesprekken over gevoerd en bij die gesprekken is Dino Soerel natuurlijk wel aanwezig geweest, namens die ouwe.
P	Ja.
W	Dat is bijvoorbeeld dat gesprek op dat kantoor van die Moszkowicz. Ja daar is Dino gewoon bij geweest.
P	Dat is dat gesprek waarbij Endstra bedreigd zou zijn?
W	Ja maar dat is pertinent niet waar. Hij is niet bedreigd. Er zijn helemaal geen wapens geweest, er zijn helemaal geen bedreigingen geweest. Dat heeft ie er later van gemaakt en god mag weten waarom. Er zijn geen bedreigingen geweest. Er is wel een gesprek op kantoor geweest van Moszkowicz. Dat het gesprek op kantoor van Moszkowicz was, was omdatkijk Peter, ik sprak zelf af met Endstra, na die publicaties van die Mieremet, sprak ik met Endstra af in het Amsterdamse bos. Omdat we niet meer, ja we wilden niet meer gefotografeerd worden bij hem voor de deur en noem maar wat op
P	Ja
W	Als wij gezien zijn in het Amsterdamse bos, dan had ie altijd nog wel een verhaal want hij ging met mij om.
P	Ja
W	Maar hij had geen enkele zin om met Dino Soerel te praten en met mij en dan gefotografeerd te worden of wat da ook, want dan heb je geen verhaal.
P	Ja
W	Ja en dat is met alles. Maar hij had ook geen zin om die ouwe op kantoor te hebben, of om Dino Soerel op kantoor te hebben. Of wat dan ook. Net zo als die Mieremet niet op kantoor wou hebben en mevrouw Eelzak niet. Dat zijn de mensen waar ik allemaal tussen gezet ben door hem. Dat geldt ook in dit geval. Dus wat is er gebeurd. Er is maar gewoon een gesprek geweest over het geld van die ouwe. En daar heeft...zoals

--	--

	Y ook verklaart....
P	De secretaresse van Bram?
W	...Endstra was helemaal niet overspannen, want die kwam vrolijk naar beneden want het was gewoon een gesprek, zo van 'luister, ik ga die ouwe betalen waar die recht op hebt, klaar. Zo en zo. Ik ga het via het buitenland doen. Gamaar vast kijken hoe jullie het willen ontvangen Via een buitenlandse rekening?' Nou dat is het hele verhaal.
P	Ja
W	En hij wilde van een buitenlandse rekening betalen naar een buitenlandse rekening van die ouwe. Nou, dat zijn de dingen die besproken zijn.
P	En daar was Dino Soerel bij?
W	Daar was Soerel bij.
P	Heeft ie daar ook het woord gevoerd?
W	Nou eigenlijk heb ik eigenlijk met Endstra een beetje het woord gevoerd. Wat de bedoelingen waren en hij heeft het een beetje aangehoord en Soerel is niet echt een prater.
P	Maar hij was er bij en hij maakte deel uit van het gesprek.
W	Hij maakte deel uit van het gesprek. Op een gewoon normale manier en er is geen onvertogen woord gevallen. Ook niet van de kant van Soerel. Er is gewoon een gesprek geweest. Dat was gewoon een normaal zakelijk gesprek. Hoe dat opgelost zou kunnen worden. Zonder enige dreigementen zonder stemverheffing of wat dan ook. Het ging juist heel gezellig en heel leuk.
P	Ja. En hoeveel geld had die ouwe tegoed van Endstra? Om hoeveel geld ging dat? Is dat die 17 miljoen of?
W	Hoeveel? Nee geen 17 miljoen.
P	Maar hoeveel wel?
W	Euh dat ging over euh 10 miljoen.
P	10 miljoen. En dat moest via Paarlberg betaald worden aan Stanley Hillis. Dat was de constructie?

W	<p>Nou kijk, die constructie had Endstra bedacht he. Paarlberg had daar geen enkele weet van. He. Paarlberg....Paarlberg heb in het verleden... kijk wat was nu het geval met baron Paarlberg, kijk want dat is natuurlijk ook een vraag Peter. Eehh Paarlberg heeft in het verleden, hebt ie euh.....bijvoorbeeld Paarlberg werkte met X. X die deed de afdeling horeca. Ze hadden een afdeling horeca in die periode. Dan kochten ze allemaal panden met horeca erin en dan verpachtten ze die tent en noem maar weer op. Dat deed X. Nou die X maakte er gewoon een teringzooi van. En die ging ook op Ibiza op een bepaald moment, euhhhh ging die een discotheek beginnen. Nou eh dat hebt ie samen gedaan met een zekere ...even kijke...hoe heet ie ook al weer.... Picales, Carlo Picales. Picales en X gingen samen, ja tuurlijk op dat bedrijf van Paarlberg, een discotheek beginnen op Ibiza. Dat hebben ze samen gedaan met iemand die op Ibiza zat, die een antiekhandel had. En die antiekhandel, dat was die ouwe. Dus die antiekhandel had daar geld in geïnvesteerd, maar het werd gewoon helemaal niks. 't Was gewoon een puinhoop. Dus die ouwe zei op een bepaald moment, ik wil me geld terug.</p>
---	--

--	--

Landelijke Eenheid 10. Dienst Landelijke Recherche

P	Ja
W	<p>Dus die ouwe die had het met Hingst erover, want Hingst was zijn man, en Hingst die wist natuurlijk dat Paarlberg een zakenrelatie was van Endstra. En die is naar Endstra gegaan en die heb gezegd, luister die Paarlberg heb een probleem met die ouwe, die met echt betalen anders hebt ie echt een probleem. Nou, Endstra die heeft toen actie ondernomen. Die heeft contact opgezocht met Paarlberg en die hebt gezegd, ik los dat wel op. Nou en toen heb ik met Dino, heb ik ...en dat was nog voor die hele affaire van Endstra, heb ik met Dino een gesprek gehad met X bij euh...op zijn kantoor op even kijken...Groot Paardenburg. Dat is een restaurant op Ouderkerk aan de Amstel. Dat pand was ook van hun en dat restaurant verpachtten ze en daarboven hadden ze dat restaurant eh euh dat kantoor. Nou daar heb ik dan een gesprek gehad. Daar zou die Picales ook bij aanwezig zijn, want die was ook medeverantwoordelijk. Die is niet gekomen. Die is toen gevluht. En toen is er een gesprek geweest met X, en toen is gezegd van oke...</p>
P	En daar was jij en Soerel bij?
W	<p>Ja. Ik ben in principe met Soerel meegegaan natuurlijk maar het gaat natuurlijk weer om het geld van de ouwe. Dat is hetzelfde als met Endstra natuurlijk. Ik ga met hem mee....ik help hem om het geld van die ouwe te krijgen, net zo goed als bij Paarlberg. Dus ik ben daar naartoe gegaan met Dino. Ik heb daar gesproken met X en X heb toegezegd dus dat ie dat ging betalen en toen hebben ze naar die antiekhandel in Ibiza geld betaald en dat is weer terugbetaald naar de ouwe, weet je.</p>

P	Ja
W	Dus dat is toen opgelost. En die Paarlberg heb toen gezegd, ok ik ga dat geld bij die Picales halen en hoe dat is afgelopen, dat weet ik niet. Maar die Paarlberg heeft dat helemaal niet....En van die Ibiza heeft ie helemaal niets mee te maken, dat komt omdat die X het allemaal gedaan hebt. En die hebt op dat moment een probleem met die ouwe, die die helemaal niet kent. Nou, Endstra heeft dat toen opgelost via mij. Nu en dan weet je het wel. Dan sta je in het krijt.
P	Ja
W	Dus op het moment dat Endstra natuurlijk in het nieuws kwam met al die Mieremet verhalen...ja toen wilde iedereen zijn geld terug, al die criminelen. Dat waren best veel mensen natuurlijk dus ja hij kwam echt knijp te zitten. En je kan natuurlijk niet van Convoy naar alle boeven in Nederland geld overmaken. Dat gaat niet.
P	Nee
W	Dus heeft ie een constructie bedacht. Van weet je wat, we spannen Paarlberg voor het karretje, die heb toch alleen maar buitenlandse vennootschappen, daar gaan we geld naartoe overmaken en vanuit daar maken we het over naar die criminelen en dan blijf ik, blijft hij er buiten.
P	Ja
W	Begrijp je
P	En daar moest Paarlberg voor ingezet worden. Het was dus een idee van Endstra om daarvoor Paarlberg te gebruiken.
W	Juist
P	Ja
W	Ja dus zo gezegd zo gedaan. Ik heb toen ook een gesprek met Paarlberg gehad. Als eerste. He, want hij deed altijd zaken met Paarlberg, en voor hun was het heel normaal dat ze zakelijke dingen deden en noem maar op. Maar dit verhaal wilde ie

Landelijke Eenheid 11. Dienst Landelijke Recherche

	toch wat meer kracht bijzetten en omdat ik dat verhaal opgelost had met die ouwe over dat ding...
P	Ja
W	... wilde Endstra wel even laten zien, van luister, we hebben ...die Endstra heb jou toen geholpen, maar nou moet jij hem even helpen, hij moet wat dingen in het buitenland betalen, maar dat wil ie niet van z'n rekening dus jij moet het alleen even ontvangen EN en je krijgt toch nog geld van hem, dan ken dat in 1 keer verrekennd worden.
P	En jij hebt toen een gesprek over gehad met Paarlberg?

W	Ik heb toen een gesprek gehad met Paarlberg.
P	Waar was dat?
W	Dat was in London. Bij de Dorchester. En daar was eh... ik heb een gesprek met Paarlberg in de wc gevoerd. Niet waar X bij was. Maar toen ik daar was, was X wel aanwezig.
P	En hoe gedroeg Paarlberg zich toen. Hoe gedroeg hij zich toe hij dat verhaal van jou te horen kreeg? Wat zei die toen?
W	Nou om te beginnen....wist ie helemaal niet dat ik zou komen. We hadden een afspraak. Endstra en ik hadden een afspraak laten maken via X, dus ze dachten dat er heel iemand anders kwam en toen stond ik ineens voor z'n neus.
P	Schrok hij daarvan?
W	Toen zei ik, ik kom namens Endstra en ik wil met je praten. Dat soort dingen deed ik altijd voor Endstra, dat is niks bijzonders, begrijp je wat ik bedoel? Dat hebben we wel vaker gedaan...
P	Maar schrok hij daarvan?
W	... dat is een oude truc van ons. Dus ik kwam daar en die man voelde zich wel opgelaten, die man.. maar het natuurlijk van nature een hele bange man. Want die man is gewoon slachtoffer en die moet...als ie gewoon zijn mond open doet, dan krijgt ie geen vierenhalf jaar. Maar die is zo bang, dat ie maar gewoon slikt wat ie moet doen. Het is gewoon zielig. Te zielig voor woorden Peter. En ik heb het er soms best wel moeilijk mee. Dat ik denk, echt wel zielig. Het is gewoon een hele nette man die gewoon 4,5 jaar heb gekregen terwijl ie gewoon slachtoffer is.
P	Mmm
W	Maar afijn...
P	Even Willem, even Willem...voelde hij zich op dat moment door jou geïntimideerd of op andere wijze onder druk gezet. Heb jij hem ook wel iets gezegd in de trant van 'luister, Paarlberg, dit is zoals het gaat gebeuren en zo moet je het doen'?
W	Nee nee nee zo ben ik niet Peter. Dat doe ik nooit. Ik heb het gewoon aan zijn eige overgelaten, wetende dat hij ook gewoon een relatie is van Endstra en alleen gezegd, luister, Endstra heb jou ook met die ouwe geholpen nou moet je hem ook even helpen als het kan. Ik heb 'm niet onder druk gezet...
P	Jawel, maar even in alle redelijkheid Wim, op het moment dat jij die man min of meer in een toilet bespringt in London, dat is natuurlijk niet helemaal een normale zakelijke setting. Ik kan me...wel voorstellen dat ie zegt euh...

--	--

W	Nee maar ik had daarvoor al met hem gedronken, met X... dus ik had al wat met hem gedronken en toen ging ie naar de wc maar ik wou niet waar andere mensen bij zijn alleen dat zeggen. Want ik wilde niet mensen deel maken van wat ik zeg. En het is echt niet gebeurd op een basis van ...van...dat zou hij ook nooit, als hij gewoon eerlijk verklaart, ken ie dat ook nooit zeggen, want ik heb hem echt niet bedreigd. Ik heb echt aan hem overgelaten om te doen. Want ik wist toch wel dat ie het zou doen....
P	Want kende hij jou al?
W	...want Endstra altijd zei, 'het is een hongerlap dus hij doet het toch wel' want hij denkt dat ie zijn eigen geld ook krijgt.
P	Kende jij Paarlberg al voor dat gesprek?
W	Ik heb hem toen 2 keer bij Willem Endstra thuis gezien. Alleen euh...verder helemaal niets. Ik heb met die man ook helemaal niets. Maar hij wist wel dat ik natuurlijk met Endstra was. Dat wist hij wel. Maar bijvoorbeeld er zijn heel veel verhalen, van die Gerlof, dat ik met hem in de haven heb gelopen en al die onzin. Dat is allemaal niet waar.
P	Nee nee
W	Maar ik kende hem vanuit dinges en die Endstra...maar wat Endstra dus doet met mij omdat ie mij er naar toe stuurt, dat hebt ie bij heel veel zakenlieden gedaan. En ik beseft me natuurlijk heus wel, en nou nog te meer natuurlijk want je...als je ergens binnenkomt, dat het toch die Holleeder is die wat zegt. En daar hebt Endstra natuurlijk ook altijd gebruik van gemaakt. Zowel naar de onderwereld maar ook wel eens naar de bovenwereld. Waar mensen lastig waren en 'm zijn geld niet gaven.
P	Dus daar zat dan toch een vorm van intimidatie bij, ook al zag jij dat zelf anders.
W	Laat ik het zo zeggen Peter. Hij hebt mij gebruikt omdat ik Holleeder ben. Als ik geen Holleeder had geweest, had ie me niet nodig gehad.
P	Nee. Exact.
W	En ik heb me wel eens meer laten gebruiken in mijn leven altijd. Ja ik zie daar geen kwaad in, maar dat is misschien wat naïef.
P	Ja ik denk dat het inderdaad voor zo iemand als Paarlberg toch wel best even slikken is als zo'n figuur als jij ineens voor je staat en zegt 'luister eens, dit is aan de hand en zo moeten we het oplossen'. Dan euh dan...
W	Ja ok, daa heb je gelijk in...
P	En dat was de bedoeling ok dus..
W	Daar heb je gelijk in. En dat realiseer ik me nu ook wel zo'n beetje nu ik vast zit. Maar op het moment dat ik dat gedaan heb, heb ik me dat niet gerealiseerd. Want ik zag mezelf als een nette jongen meer.
P	Ja. Ok even terug naar de zaak. Dus...jij hebt Paarlberg te verstaan gegeven 'dit is het probleem en zo moeten we het oplossen'. Toen heeft Paarlberg uiteindelijk gezegd 'nou oké dat gaan we doen'.

W	Paarlberg heeft gezegd: 'ik neem contact op met Endstra'. En die heeft het toen met Endstra geregeld dat ie 't ging doen.
P	Ja

Landelijke Eenheid 13. Dienst Landelijke Recherche

W	Zo is dat gegaan.
P	En en dat bedrag, wat uiteindelijk naar hem is overgemaakt, daar was zo'n tien miljoen voor Hillis bestemd.
W	Ja...ik...precies die cijfers weet ik op dit moment niet en daar wil ik me ook niet op vastpinnen, want ik wil geen...ik wil zo min mogelijk mensen daarin betrekken Peter.
P	Want kan je zeggen voor wie de rest dan was. Om wat voor soort mensen was dat?
W	Nee dat ga ik ook niet doen, want ik ga niet over mensen praten en noem maar wat op. Dat heb ik sowieso nooit gedaan Peter. Als ik dat zou doen, dan zou ik weet niet hoeveel over hoeveel mensen kunnen praten. Ik doe dit persoonlijk alleen maar omdat ik euh omdat ik gewoon zo slechte ervaring heb wat eventueel ken leiden tot een onnatuurlijke dood wat mevrouw Ficq mij heeft aangedaan en dat is de reden.
W	Dit is eigenlijk een zijsprong. Om enigszins duidelijk te maken dat Dino Soerel natuurlijk helemaal natuurlijk niet een kwestie is van 'ik ben er nooit bij geweest'. Want hij was er al bij in die zaak met Paarlberg. Begrijp je wat ik bedoel. En nu wordt er een situatie gecreëerd dat ik zijn naam overal gebruik en kijk daar wil ik dat mee aantonen. Want er ligt ook een papertrail, want dat geld is gewoon overgemaakt naar die antiekzaak van die Hillis. En die antiekzaak heb dat gewoon weer overgemaakt naar die ouwe.
P	Ja
W	Begrijp je. Dus in die context heb ik het erover en euh...en ik wil het ook nog we even, wat ik ook belangrijk vind is om te zeggen dat Paarlberg gewoon slachtoffer is. Daar heb ik wel iets mee, dat ik denk van 'toch erg dat ik dat niet kan zeggen'. Ten eerste gewoon omdat ik niet praat. Als ik dood ben wil ik wel dat iedereen weet dat die man ook echt slachtoffer is. Daarom zeg ik dit ook. Maar ik ben niet voornemens om mensen er bij te lappen of euh...want als ik ga praten Peter dan euh...dan kennen we wel...pffff begrijp je wat ik bedoel? Daar weet ik veel te veel voor.
P	Ja. Maar even voor een goed begrip Wim. Euh..ehm..Paarlberg heeft dus meegewerkt en die heeft later voor de rechtbank een heel verhaal opgehangen...
W	Ja maar wacht even he. Paarlberg heb nooit geweten, dat wil ik er wel bij zeggen, dat er geld naar die ouwe of naar criminelen moest he.

P	Nee oke, maar 't is dus wel....
W	Die dacht dat het gewoon om fiscale redenen ging.
P	Ja maar het is dus wel zo dat hij uiteindelijk voor de rechter een verhaal hebt opgehangen wat van die heel goed wist 'zo zit het niet in elkaar'.
W	Ja. Maar Paarlberg is ook bedreigd. Dat zal ie niet toegeven maar Paarlberg is ook bedreigd. En die is recentelijk ook weer eens een keer bedreigd.
P	Hoe weet je dat?
W	Omdat euh...omdat mevrouw Ficq met vragen kwam of er problemen waren met Paarlberg of hoe en wat. En toen heb ik nog een briefje geschreven waarin ik uitlegde dat ...het geld is weg en dat niemand er aanspraak op ken maken en dat ie zich niet druk moet maken.
P	Mmm
W	En dat was wederom mevrouw Ficq hoor. Dus euh...

Landelijke Eenheid 14. Dienst Landelijke Recherche

P	Ja. Want nu we het over Benedict Ficq hebben. Wat is er nu precies gebeurd, want euh jij hebt toch niet met haar persoonlijk gesproken?
W	Nee. Nou ze heeft me, via iemand en die wil ik er voorlopig nog buiten houden, dat is aan die persoon, gewoon hoe of wat, en die wil er gewoon buiten laten, maar dat is aantoonbaar. Maar euh die laat ik er ook buiten...ik wil zoveel mogelijk mensen er buiten laten Peet. Wat ik moest doen, is een valse verklaring afleggen. Ik moest dus zeggen dat ik euh..
P	Maar euh wacht even Willem, want anders snap ik het niet. Benedict Ficq heeft iemand benaderd die jij kent en die heeft een boodschap doorgegeven. Moet ik dat zo zien?
W	Zo moet je het zien.
P	En wat hield die boodschap in dan? Hoe, wat zei ze dan?
W	Ze zei dat ik moest gaan verklaren dat ik Willem Endstra had afgeperst en dat ik de naam van Dino Soerel had misbruikt. En dat ik dat moest doen.
P	Dat is zeg maar door haar op dwingende wijze gezegd, dat dat moest gebeuren.
W	Ja. Daar was ...letterlijk is gezegd: het is geen optie, het moet gewoon gebeuren.
P	Mmmm en jij vat dat op als een bedreiging.
W	Dat is een bedreiging. 'het is geen optie, je moet dat doen'. Ik weet dat het een bedreiging is dus...
P	En euh hoe ga je daarmee om. Wat doe je daar mee dan?

W	Daar euh zit je heel erg mee dan en dan krijg je te horen dat je familie ook op de hoogte is van dat soort dingen dat dat er dingen op straat rondzingen, dat er mensen bedreigd worden en noem maar op. En dat je familie zich druk maakt. Ja dan heb je geen keuze Peter. Dus ik heb toen doorgegeven van euh zeg maar dat ik akkoord ben. Ik zal zeggen dat ik Willem Endstra heb afgeperst en dat ik ten onrechte de naam van Dino Soerel heb gebruikt. En toen zodra Ficq dat te horen kreeg, zei ze 'ja, maar dat is niet genoeg.' Want zo gaat dat he. Ik moest nu ook vragen gaan beantwoorden. Ja. Maar ik ga niet ook nog eens vragen gaan beantwoorden Peter. Ik vond het al knap dat ik toegegeven had dat ik dat zou gaan doen... dus nu was dit ook al niet genoeg. Nu moest ik ook nog eens vragen gaan beantwoorden en wat hun dan wilde horen.
P	Ja
W	Dus ik heb gezegd, nou zeg maar tegen die euh Ficq dat ik dus alleen maar euh....ik wil alleen dat zeggen en verder beroep ik me gewoon op mijn verschoningsrecht, zal ik verder niks meer zeggen. Ik ga absoluut geen vragen beantwoorden. Toen heeft die Ficq gezegd: 'nou dan kom ik daar op terug'. En ja wat er gebeurd is precies weet ik niet he. Want ik heb natuurlijk eh met m'n familie wel cryptisch door de telefoon gesproken... he over het probleem. Want die wilde ook natuurlijk, die zaten ook in zak en as...die wisten ook niet of hun gevaar liepen of wat dan ook. En daar heb ik cryptisch mee gesproken om ze tot rust te brengen. En of dat komt binnen bij de Nationale Recherche, dat is dat GRIP, dat is nationale recherche. Of hun daar door getipt zijn, dat ik dat gedaan heb of om wat voor reden dan ook maar de volgende keer kwam een collega van haar maar dan wel euh...die zei dan van: luister we zeggen niet wat die moet doen...maar we zouden het op prijs stellen als ie dan maar niks zegt en dan zwijgt. Dus ineens was Ficq er tussen uit en kwam die man en moest ik maar zwijgen. Nou en dat zal ik gaan doen. Ik ga zwijgen. Ik ga me beroepen op mijn verschoningsrecht.

--

Landelijke Eenheid 15. Dienst Landelijke Recherche

P	Dus het werd een beetje afgezwakt.
W	Ik ga ook niet vertellen wat er gebeurd is maar kijk die Ficq weet zelf wel natuurlijk dat ze te ver is gegaan. En god mag weten, misschien is het wel bij de politie, die cryptische omschreven geduid, dat ze zeggen 'er is wat aan de hand' en hebben ze haar geïnformeerd. Zou best kunnen. Ik weet het niet. Maar in ieder geval, het staat er nu zo voor dat ik dus euh geen verklaring meer afleg en dat ik me ga beroepen op m'n verschoningsrecht. Dat is wat ze nu willen.
P	En daar voldoe je dus aan

W	Ja. Daar voldoe ik aan maar het enige probleem nu is he stel dat ze bijvoorbeeld, kijk ze hebben een heel spel in elkaar gezet Peter. Ze hebben dus allemaal euh ze hebben bijvoorbeeld Arien Kaale hebben ze opgeroepen. Dat is een vriend van die Willy. En die Willy hebben ze ook opgeroepen, dat is weer een vriend van Dino. Ze hebben Mink opgeroepen, dat is een vriend van Dino. Ormindia, z'n zusje. Z'n vriendin Scipio. Jopie van der Bijl hebben ze opgeroepen. Stanley Esser en Bram Moszkowicz. Nou, die mensen worden ook gezegd wat ze moeten zeggen. Kijk Bram Moszkowicz wordt opgeroepen voor dat kantoorincident. Die moet zeggen gewoon natuurlijk dat Dino daar niet was.
P	Terwijl die er wel was.
W	En dat ken Bram niet want als ie dat doet gaat ie in tegen Y en hij heeft er a over verklaard. Maar ze zullen het toch proberen en in hoeverre ze hem onder druk kunnen zetten weet ik niet. Nou, die Esser dat weet ik niet. Die heb, dat is een vriend van Cor, daar heb ik niks mee dus. Jopie, nou slap ouwehoer, drie bier.... En die Willy en die Arjan gaan ook weer vertellen dat ik bijvoorbeeld de naam van Dino Soerel heb gebruikt en dat soort dingetjes.
P	Ja
W	En dat is een beetje de insteek die ze gezet hebben. Dus ze hebben niet alleen mij gedwongen om te verklaren dat ik Endstra heb afgeperst en noem maar op. En hem zijn naam heb gebruikt. Maar dat past precies in het spel dat ze helemaal opgezet hebben.
P	Ja
W	Begrijp je. Ze hebben eerst dat andere spel opgezet. En toen hebben ze gezegd 'nou moet jij dit doen'. Ze zijn niet eerst naar mij toegekomen en toen hebben ze dat opgezet. Nee ze hebben het spel opgezet en toen zeiden ze, nou moet jij dit doen. Het is geen optie.
P	He maar Willem hoe zeker ben jij er van dat dat van Ficq echt een bedreiging en intimidatie is geweest. Want kijk, ik ken Benedict Ficq ook natuurlijk en euh die heeft een reputatie als een zeg maar als een integere advocate. Is het zeker dat dit echt een bedreiging is geweest?
W	Dit is echt een bedreiging.
P	Daar heb je geen twijfels over.
W	Dit is echt een bedreiging. Zo is het ook overgekomen bij iedereen. En dit is echt een bedreiging. En sterker nog kijk het feit dat ik nu niet meegewerkt heb, in die zin dat ik die vragen niet beantwoord heb, en stel dat ze bijvoorbeeld nou niet succes hebben met hun plan, dan zouden ze mij er verantwoordelijk voor kunnen houden. En dan, en

Landelijke Eenheid 16. Dienst Landelijke Recherche

	dan kan ik eventueel aan een onnatuurlijke dood sterven.
P	Maar Willem, als ik dit zo hoor en dit gaat buitengewoon ver. Dit is eigenlijk wat we in Nederland nog nooit hebben meegemaakt althans niet dat dat bekend is geworden, als ik, ik ken jou een beetje. Waarom blaas je dit niet gewoon op. Waarom hang je dit niet aan de grote klok. Waarom zeg je dit gewoon niet in de rechtszaal dat je bent bedreigd en geïntimideerd. Dat is wat ik eigenlijk wel een beetje van iemand zoals jij verwacht.
W	Ja. Nou het is heel simpel Peter. Om te beginnen ben ik geen verrader. Ben ik nooit geweest en dat wil ik ook nooit zijn en dat zal ik ook nooit worden. En dat ga ik niet in het laatste deel van mijn leven, he ik heb niet zo lang te leven, ga ik niet ineens iemand anders worden als dat ik in werkelijkheid ben.
P	Maar je gaat wel dan een verklaring afleggen die niet klopt. Dat vind ik ook niet jouw stijl dan.
W	Nee ik ga nu me beroepen op m'n verschoningsrecht.
P	Nee maar goed, dat is wat zij willen. Dus je komt hun wel tegemoet.
W	Ja ok maar op mijn verschoningsrecht beroepen had ik sowieso altijd gedaan.
P	Ja
W	Dat is iets waar ik zelf achter sta.
P	Maar heb je niet zoiets van ' ja maar krijg de pleuris maar allemaal, ik zal die Ficq wel even ophangen' ...
W	Kijk, ik weet natuurlijk nog wel andere dingen van die mevrouw Ficq. En dat kantoor. Dat ga ik nu niet aan de klepel hangen, dat is nu zo, daarom weet ik nu ook precies hoe de vork in de steel zit. Dat ze eventueel wel aan informatie kunnen komen dat ik bijvoorbeeld cryptisch heb gesproken of noem maar wat op... Ik weet zeker Peter dat euh...kijk ik wil geen andere mensen in gevaar brengen Peter. Begrijp je. Ik wil het erbij houden. Ik hoop dat het gewoon overwaait.
P	Aan de andere kant, aan de andere kant word je natuurlijk toch onder druk gezet en wordt zo'n proces natuurlijk ook een lachertje op die manier toch?
W	Tsja maar dat maar de vraag natuurlijk hoe die rechter daar mee omgaat. Ik verwacht niet dat die rechter natuurlijk helemaal gek is. En als die wel gek is, ja, maar Peter. Dat gebeurt veel vaker in Nederland hoor.
P	Ja maar aan de andere kant zeg ik toch nog maar even, nogmaals weer, zoals ik jou vroeger ken, hoefde niemand jou iets te zeggen, van euh wat je wel of niet moest doen. Dat maakte je zelf wel uit. En als ze je wilde dwingen dan euh....
W	Soms moet je ook je plek weten. En dit is een hogere macht.
P	Ja? Zo zie je dat?

W	Ja veel hoger. Hier kan niemand aan tippen.
P	Mmm
W	Peter, kijk....ik weet waarover ik praat maar jij ken het niet eens bedenken, met al je ervaring in de criminaliteit, waar ik over praat. Dit is echt...dit is.. bijvoorbeeld het feit dat ik bijvoorbeeld niet meegewerkt heb en stel dat het dan niet loopt zoals hun het zouden willen, zou een reden kunnen zijn dat ze mij omleggen.

--	--

Landelijke Eenheid 17. Dienst Landelijke Recherche

P	En ze zijn ook in staat om dat in de gevangenis te doen dan?
W	Nou niet in de gevangenis, maar ik kom natuurlijk op een bepaald moment vrij . Kijk ik kom in januari vrij Peter. Dus als ik dan vrij kom dan zijn ze in dat staat om te doen ja. Dat is geen enkel probleem voor ze.
P	Heeft de moord op Stanley Hillis hier ook wat mee te maken denk je?
W	De moord op Stanley Hillis, daar heb ik mijn gedachten over, maar die ga ik hier niet uiten Peter. Dan wordt het me veel te gevaarlijk.
P	mmm. maar zo heet is het dus wel allemaal. Dat je daar niet eens wat over kan zeggen.
W	Luister....(zuchtend)...sjonge sjonge sjonge... je moest eens weten jongen.
P	Ja daarom vraag ik ook.
W	(lacht) ja dat wil iedereen wel weten.... Maar nogmaals dan kom ik bij de eerste zin die ik zeg. Ik ben geen verrader. En dat zal ik ook niet doen. Ik vind wel dat als ik kom te overlijden en dat er in ieder geval aan de kaak gesteld wordt dat Ficq in ieder geval, dat soort praktijken niet bij anderen ook meer kan doen. Want dat vind ik wel belangrijk. En euh tenzij ze nog verder gaan en nog verder met framen, tja dan gaan ik doen wat jij zegt. Dan laat ik op een bepaald moment van luister nou is het afgelopen. Daarom zeg ik ook, kijk tenzij ik zelf zeg ok nu is het genoeg geweest, dit is er aan de hand. Maar dat wil ik zo lang mogelijk uitstellen. En als dat niet hoeft dan doe ik dat niet. Dan neem ik het gewoon aan. Want ik weet nog veel meer dingen van mensen en noem maar wat op. En ook van het kantoor van mevrouw Ficq. Als ik dat allemaal zou zeggen, ja dan wordt het een rel Peter. Dat doen ik niet. Ik ben geen verrader. Kijk iedereen heb mij altijd netjes op de hoogte gehouden van alles...niemand hoeft in zak en as te gaan zitten dat ik dat zou gaan doen. Ik wil alleen dit hebben op de achterhand. En ik vind wel als ik bijvoorbeeld een onnatuurlijke dood sterf, dat op zijn minst dit gepubliceerd moet worden en ik vind ik zou het mijn familie en mijn nabestaanden daarvan zou ik het prettig vinden, dat als ik gewoon dood ga, dat ik ieder geval nog even kenbaar maak hoe dat zit met mevrouw Ficq. En als ze dat niet doen, dat ze zeggen, van wij vinden dat te gevaarlijk, wat ik me voor ken stellen, ja dan niet. Maar dat geldt niet voor als ik een onnatuurlijke dood zou ...

P	Ja dat is helder.
W	Als ik namelijk een onnatuurlijke dood sterf, dan heeft mevrouw Ficq daartoe geleid. Kijk niemand ken mij hier zeggen wat ik moet doen. Want niemand heeft contact met mij. Dat ken alleen maar via mevrouw Ficq. Ja. Dat is 't hele verhaal.
P	Ja maar Willem, jij zegt ik ben geen verrader. Maar hoe zie jij dan de rol van Dino. Want die daar ben je altijd toch betrekkelijk goed mee geweest. En die laat dit dan toch gebeuren. Die verradt jou wel op deze manier. Of zie ik dat verkeerd.
W	Euhhh daar heb ik een mening over Peter. Die ga ik nu niet zeggen.
P	Nee. Maar wat ik zeg is niet onzinnig?
W	Euhhh laat ik het zo zeggen, ik had dit niet van hem verwacht, als vriend.
P	Nee
W	Want hij probeert me hier gewoon in te luizen.
P	Ja dat bedoel ik.

--

Landelijke Eenheid 18. Dienst Landelijke Recherche

W	En dat had ik zeker niet verwacht. Daar ben ik erg in teleurgesteld.
P	Ja
W	Dat is ook de reden waarom ik het ook vast wil leggen. Ik vind het absoluut geen stijl wat ie doet. Had ik echt niet van hem verwacht.
P	Nee
W	Maar ja, zo zie je maar weer, je ken je altijd vergissen Peet. Ook met Endstra heb ik me ook vergist. Die heb me natuurlijk ook genaaid aan de eind van de rit. Dus ik ben daar niet echt gelukkig mee.
P	Ja ja
W	Maar het is niet anders.
P	Nee. Nog even over die Paarlberg he. Jij zegt die is onschuldig die is gebruikt. En waarom vertelt die man niet gewoon z'n verhaal voor de rechtbank hoe het is gegaan? Want dan zou die dus de dans ontspringen. Dan zou die van die 4,5 jaar af zijn toch.
W	Ja. Peter dat durft ie niet. Ik heb zelfs op het punt gestaan, ik heb op een bepaald moment gezegd, 'ok' tegen iemand. Wiens naam ik niet ga noemen, ik heb gezegd, luister als ik dan toch moet verklaren dat ik euh Endstra heb afgeperst en dat Dino er niet bij was, dan wil ik ook verklaren in de zaak Paarlberg dat die man gewoon onschuldig is. Nou ligt het nu weer anders dus...dat gaat nu weer niet door... maar die man is gewoon slachtoffer en die is gewoon heel erg bang. Dat is een wezel. En daardoor is ie ook gebruikt door Endstra. Het is gewoon een wezel.
P	Ja

W	Die man accepteert het gewoon omdat ie gewoon verschrikkelijk bang is. En dat is niet onterecht he. Het is niet zo dat hij een domme man is omdat ie bang is. Dat is niet onterecht.
P	Nee
W	Kijk Peter, ik zal je een voorbeeldje geven he. Want mensen denken allemaal, ja makkelijk praten dit en dat he, maar ik heb een keer zo'n gesprek gevoerd wat ik nu doe, met John van den Heuvel, dat was via Bram. En dat is een keer uitgezonden op TV en daar heb ik gezegd 'luister als ik voorkom dan ga ik de waarheid zeggen'
P	Ja
W	Ken je nog herinneren? Je weet wat er gebeurd is he de eerst dag van het proces he.
P	Ja toen is de bunker beschoten. Had dat daarmee te maken?
W	Ja dat heb daar mee te maken Peter.
P	Meen je dat?
W	Ja. Tuurlijk.
P	Dat was een signaal aan jou, van euh kop dicht.
W	Dat ik m'n kop moest houden. Is me toen ook kenbaar gemaakt. "Wel je kop houden he."
P	En uit welke hoek kwam dat dan?

Landelijke Eenheid 19. Dienst Landelijke Recherche

W	Ga ik ook niet zeggen Peet.
P	Maar het was een signaal aan jou?
W	Ja. Het was voor mij ook bedoeld. Het was niet voor niets de eerste dag van het proces. Sterker nog, ik weet ook wie ze er in geschoten heb. Want die heeft wel eens meer geschut naar binnen geschoten. En het zijn dezelfde raketten.
P	Heftig allemaal.
W	Nou heftig. Peet, je weet de helft nog niet. (ntv)...
P	Nou ik laat het me...je mag het me allemaal vertellen. Graag.
W	Ja dat begrijp ik. Je weet het nooit Peet (lacht)... nou er liggen een hoop dingen...nou ja in ieder geval. Ik moet je wel zeggen, ik zit wel met het verhaal Paarlberg vanaf dag 1 in mijn maag. Want ik vind het verschrikkelijk zielig.
P	Ja
W	Maar nogmaals, ik ken ook niks doen. Want als ik het ga vertellen, dan heb ik ook een probleem. Want ik ben ook al gewaarschuwd dat ik mijn bek moet houden.

P	Ja
W	En dat zelfde geldt voor Paarlberg. En Paarlberg is na zijn veroordeling, hebben ze natuurlijk gedacht, nou gaat ie praten, want zo kwam dat een beetje over, met Ficq op TV. Dat ze zei van misschien moet ie maar gaan praten, op journaal. En toen hebben ze meteen gezegd, als je gaat verraaien dan krijg je problemen en dit en dat. Toen is die Ficq naar iemand gegaan, die heb gezegd van euh vraag eens of dat nou van Holleeder komt of waar dat nou van komt. En of ie zich zorgen moet maken en noem maar op. Nou toen heb ik gewoon netjes geschreven dat ie zich geen zorgen hoeft te maken wat mij ...wat ik weet. En dat niemand aanspraak kan maken of geld van hem krijg of wat dan ook. Want geld wat ie van Endstra overgemaakt is, is weg en maak je geen zorgen.
P	Ja. Maar is het dan ook niet heel gek, dat Paarlberg uitgerekend door Ficq is verdedigd? Want die weet dan eigenlijk wat euh...waarschijnlijk heel goed hoe het zit allemaal.
W	Ja dat is schandalig wat Ficq doet. Kijk hij is bij Ficq weggegaan. En dat is de keuze die Ficq gemaakt heeft. En niet hij.
P	Maar wacht even. Hij is toch, euh Paarlberg is toch verdedigd door Ficq?
W	Ja.
P	Ja maar is dat dan niet een een tegenstrijdig belang geweest? Want zij wist waarschijnlijk heel goed hoe het zat. Omdat ze ook Soerel als klant heeft.
W	Ja maar Paarlberg wist toch niks van Soerel af. Dat wist zij alleen toch.
P	Ja
W	Paarlberg wist niks van Soerel af.
P	Nee
W	Die heeft nooit van Soerel geweten.
P	Nee. Maar dan is hij dus wel bij het verkeerde kantoor terecht gekomen. Om het maar

--

Landelijke Eenheid 20. Dienst Landelijke Recherche

	zacht uit te drukken.
W	Ja die hadden moeten weigeren. Dat is waar Bram ook op aangesproken is. Belangenverstrengeling.
P	Ja
W	Ja. Het is echt een monster, dat vrouwtje hoor.
P	Ja
W	Het is echt een beest. Ze ken wel heel netjes doen maar zo netjes is ze niet.

P	Nou...heel verhaal.
W	Maar ik zeg je nogmaals....je wordt er stil van he jongen?
P	Ja
W	Ik begrijp dat je er stil van wordt want het is te gek voor woorden om het stil te houden. Maar die afspraak heb ik met je gemaakt. En nou niet hopen, dat ik gauw sterf aan een onnatuurlijke dood. (lacht)
P	(lacht) straks ben ik nog verdachte...
W	Dat je niet vanavond zegt tegen je vrouw, kom we gaan naar de kerk, en kinderen jullie ook mee, ook bidden. Kaarsen branden (lacht) die lange moet dood...
P	Ja. Als er volgende week een taart bezorgd wordt van mij, zou ik hem niet opeten Wim.
W	(lacht) nee zeker niet Peet.
P	He maar je kan op mijn belofte rekenen.
W	Ja maar dat weet ik Peter. Ik heb dit weloverwogen heb ik besloten omdat aan jou te vragen om dat te doen. Omdat jij de enige ben die ik daarin kan vertrouwen. Omdat ik weet hoe jij bent op je woord.
P	Ja
W	En nogmaals, voor mij is het een codicil wat ik niet bij een notaris kan leggen maar wat ik wel bij jou wil leggen. En met name als ik een onnatuurlijke dood sterf. Maar het liefste heb ik sowieso dat als ik sterf dat het bekend wordt. En dan hoop ik... weet je wat het is. Ik vind het zo zielig voor die Paarlberg.
P	Ja
W	Echt waar. Ik vind het zo zielig voor die man. Die man is gewoon een stakker. Ik weet niet eens hoe die man door z'n gevangentijd heen moet. Die man ken dat helemaal niet. Die man is een watje. Zoals Endstra altijd zei, het is een nicht. Maar dat zei die gewoon omdat het een watje was. Niet omdat ie echt een nicht was, maar omdat het een watje was. Als je boe zegt, zegt ie ja sorry hier is geld...
P	Ja
W	Die man gaat een hel tegemoet. Terwijl die onschuldig is. Maar ja ik ken het niet zeggen. Want ik heb ook familie. Begrijp je Peet?
P	Ja. Nou het hele verhaal is mij duidelijk Wim. Ik heb het opgenomen. En euh we gaan zien hoe het verder gaat aflopen.

--	--

W	Ja we gaan het zien Peter. En als het door blijft gaan met mevrouw Ficq met het framen, kijk nu probeert ze er even tussenuit te komen, ik denk dat dat gewoon juridisch is. Omdat ze in de gaten hebben, dat ik cryptische dingen gezegd heb. En dat ze denken, nou ik ga er gauw vanaf. En daarvoor mag ik nou ook zeggen van euh me beroepen op mijn verschoningsrecht. Wat ik altijd doe. Met andere woorden, zie je wel er is niks gebeurd he, bedreiging kijk is toch niet gebeurd, want hij heb het toch niet gezegd. Dat zal de truc zijn. Is allemaal leuk en aardig, maar ik weet wat ik zeg. En met mij zijn er ook mensen die weten wat er is gebeurd. En die mensen hun naam ga ik niet noemen, die houd ik er gewoon buiten. Ook om zakelijke redenen maar ook gewoon omdat ik die mensen ook niet wil belasten, net zoals ik mijn familie niet wil belasten.
P	Ja
W	En Peter, je kent me goed genoeg. Ik zal dit nooit gezegd hebben, ik zal nooit zover zijn gegaan, als ik er niet zo geschrokken van ben.
P	Ja . nou ja dat is ook wat me ook inderdaad het meeste verbaast. Dat ik dacht van euh nou normaal gesproken als er iemand tegen je blaft dan bijt jij wel terug dus...
W	Ja maar ja je moet ook je meerderen kennen Peet. Soms ken je niet verder he.
P	Ja
W	Kijk euh, als een rechter zegt 'je moet zitten' dan moet je ook zitten he.
P	Ja. Dat is waar.
W	Kijk dit is een hogere machten dan rechters.
P	Ja
W	Dit zijn machten die veel hoger liggen.
P	Nou daar hoop ik nog eens alle achtergronden van te horen van je. Dus euh...
W	Ja nou daar hebben we het nog wel eens over Peter. Ongetwijfeld. Als ik er uit ben, dan wil ik dat persoonlijk met je doen, maar dat gaat niet op deze manier Peter. Ik ben natuurlijk, ik word de hele dag, ik word elk dag van mijn cel gefouilleerd. Alles wordt gescreend. Ik zit op een afdeling Peter, daar wordt 24 uur per dag alles gefilmd en wordt opgenomen. Als ik een ei ga bakken, dan sta ik op de camera... en moet ik van te voren zeggen ik ga een ei bakken. Ze houden alles in de gaten. Mijn bezoek is gescreend, dat mag maar een paar mensen. Ik heb bezoek dat wordt afgeluisterd en opgenomen voor het GRIP. En dat is in een apart kamertje. Alles is apart.
P	Ja ja. Heb je wel het idee dat je er in januari uitkomt?
W	Ja ik zou niet weten waarom niet Peter. Tenzij ze me gaan framen, maar dan speel ik de bal uit. Dan gaan ik ervoor.
P	Ja ok.

W	Ja begrijp je. Ja Peter dat is ook, normaal gesproken kom ik in januari vrij en is er niks aan de hand. En dan euh...ja ik zie ook helemaal geen probleem in die richting. Tenzij zij een truc in elkaar gaan zetten. Ja dan moet ik me eigen verdedigen en ken het misschien iets langer gaan duren. Maar dan verwacht ik wel dat ik daar wel weer uitkom.
P	Nou goed, Willem. Dit euh gaat voorlopig de kluis in.
W	Ja (lacht) en hop naar de kerk.

--

Landelijke Eenheid 22. Dienst Landelijke Recherche

P	En we gaan het zien wat er gebeurd he.
W	Ok Peter, in ieder geval bedankt voor je medewerking.
P	Ja goed je gesproken te hebben. Nou hou je taai en blijf...
W	Ja ik hoop je gauw te zien jongen.
P	Ja nou als het januari wordt dan begint dat op te schieten. Dus...
W	Ja graag jongen, gaan we wat eten.
P	Ok. Heel goed. Sterkte.
W	Peter bedankt.
P	Dag Willem. Dag
W	Hou doe.
	Bij minuut 59.11 is het gesprek tussen Peter en Willem geëindigd. Peter praat nog even verder met Stijn.
P	Nou goed. Duidelijk verhaal. Volgens mij alles wel besproken toch Stijn?
S	...(ntv) .. tenminste niet van wat hij van te voren aan mij had aangegeven ...wat jij hebt gezien toch?
P	Ja ik vind het ook wel, het komt ook wel heel authentiek over, eerlijk gezegd. He?
S	Ja ik geloof hem wel als hij zegt van dat er in ... dat hij zich daadwerkelijk zorgen maakt. Dus ...nou
P	Ja nou dat is wel een tape-je dan....
	Bij minuut 59.54 stopt de opname.